

Ana Luiza Braz Pavão | ana.pavao@icict.fiocruz.br

Fundação Oswaldo Cruz, Instituto de Comunicação e Informação Científica e Tecnológica em Saúde, Laboratório de Informação em Saúde. Rio de Janeiro, Brasil.

Palavras-chave: saúde; mídia; narrativas; edição; pesquisa; estilo de vida; violência; tecnologias em saúde; melhoria da qualidade.

Keywords: health, media; narratives; edition; research; lifestyle; violence; health technologies; quality improvement.

Palabras-clave: salud; media; narrativa; edición; investigación; estilo de vida; violencia; tecnologías en salud; mejora de la calidad.

Caros leitores,

Dando continuidade à comemoração do 10^o aniversário da Revista Eletrônica de Comunicação, Informação & Inovação em Saúde (RECIIS), apresento a terceira edição do ano de 2017, composta por 12 textos, sendo 8 artigos originais, 1 artigo de revisão, 1 ensaio, 1 relato de experiência e 1 nota de conjuntura. Além desses, contamos com o editorial especial, elaborado por Cícera Henrique da Silva, que foi editora colaboradora da Reciis.

Os trabalhos publicados nesta edição versam sobre os mais variados assuntos, desde temas ligados à saúde e mídia, jornalismo e publicidade, a sistemas de informação e pesquisas de saúde, tecnologias de informação e comunicação aplicadas à saúde, dentre outros.

Ressalto a nota de conjuntura elaborada por Carla Baiense, doutora do programa de pós-graduação em mídia e cotidiano da Universidade Federal Fluminense (UFF), que fez uma análise das narrativas jornalísticas ao longo de quatro décadas, a respeito da relação entre as favelas e a violência e o uso da expressão “Guerra do Rio”, tema recorrente e bastante atual, principalmente nos últimos dias, com a repercussão dos acontecimentos registrados nas favelas cariocas, principalmente a da Rocinha.

Outros dois artigos originais desta edição abordam análises sobre o discurso da mídia em relação a questões de saúde, como o artigo “O discurso do risco na controvérsia dos emagrecedores: uma análise da cobertura de imprensa nos anos de 2011 e 2014”, que trata da cobertura da mídia em relação à polêmica relacionada ao registro de três emagrecedores a base de anfetamina previamente registrados pela Anvisa – anfepramona, femproporex e mazindol – e o artigo “A mulher bioquímica: invenções do feminino a partir de discursos sobre a pílula anticoncepcional”, que analisou os discursos relacionados ao uso desses medicamentos e a visão de emancipação da mulher, a partir de reportagens de revista, bem como de postagens de redes sociais.

Ainda em Artigos Originais, contamos com um estudo que analisou o impacto psicológico e social da leishmaniose cutânea através de entrevista realizada com 24 portadores da doença. Outro estudo avaliou 10 idosos que moram sozinhos e que sofreram quedas dentro das suas residências, a partir de entrevistas e técnicas de observação, a fim de identificar os sentimentos e comportamentos no pós-queda e as soluções relatadas para evitar novos acidentes. Também, nesta seção, encontramos um estudo que avaliou os efeitos da implementação de um programa de mudança do estilo de vida na saúde de mulheres na atenção primária, um estudo que avaliou criticamente o discurso do programa Vigilantes do Peso e dois estudos sobre produção científica e os critérios Qualis, respectivamente.

Na seção de Ensaio, trazemos um estudo que analisa os reflexos da substituição do controle estatal pelo de mercado enquanto mecanismo de regulação dos agrotóxicos. Em Relato de Experiência, o desenvolvimento de um software avaliativo na área de Fisioterapia, com base na Classificação Internacional de Funcionalidade, é descrito, tendo como perspectiva contribuir com o processo de informatização na área da saúde e com a melhoria da qualidade da assistência prestada.

Por fim, na seção Artigo de Revisão, contamos com uma revisão sistemática que avaliou, no período de 2000 a 2013, as evidências sobre os sistemas de informação em saúde e a utilização dos seus dados para a gestão do cuidado pelos profissionais de saúde.

Em nome da equipe editorial, desejo a todos uma boa leitura!